

*Elencos*

# ANUÁRIO DE GRUPOS DE TEATRO, UNIVERSITÁRIO NACIONAIS



## #

### 2.ª A CIRCULAR TEARTE

ESCOLA SUPERIOR DE COMUNICAÇÃO SOCIAL

**Ano de criação:** 1999

**Espectáculos:** Quando o Jantar bate à porta; RTX 78/24; “Nada Pessoal”; “Seremos Todos Gemas”; “(A)tentados”; “Crónico”; “Os últimos”; “Paisagens Incompletas”; “Os dias seguintes”; “A Geografia das Ruínas”

**Encenadores:** Miguel Barros, Pedro Górgia, Ricardo Gageiro, Joana Craveiro, Tiago Vieira

**Festivais:** IX Ciclo de teatro Universitário da Beira Interior, FATAL

**Participações no FATAL:** 2000, 2004, 2005, 2006, 2007, 2009

**Morada:** Campus de Benfica, do Instituto Politécnico de Lisboa, 1549-014 Lisboa

**Telefone:** 217 119 000

**E-mail:** 2circular@gmail.com

**Site:** <http://www.escs.ipl.pt/index.php?conteudo=extracurr&id=308>

## A

### ARTEC

FACULDADE DE LETRAS DA UNIV. DE LISBOA

**Ano de criação:** 1994

**Espectáculos:** 16, entre os quais, “Antígona”, de Sófocles; “Os Amigos de Gabriel”, de Marcantónio del Carlo colectiva; “Have no fear PP is here”, de Perrault; “Nu”, de Marcantónio del Carlo; “Degraus” de Marcantónio del Carlo; “Antígona”,

**Encenadores:** Marcantónio del Carlo, António Fonseca, entre outros

**Festivais:** Encontros de Teatro Universitário, Festival de Teatro Académico da Malaposta / FATAL

**Participações no FATAL:** 1999, 2001, 2003, 2006 e 2012

**Morada:** Alameda da Universidade, 1600-214 Lisboa

**Telefone:** 217 990 530

**E-mail:** artec.flul@gmail.com

**Site:** <http://www.artecflul.blogspot.com>

## B

### BOZART

FACULDADE DE BELAS-ARTES DA UNIV. DE LISBOA

**Ano de criação:** 2005

**Espectáculos:** 5, de de entre eles “histórias a preto e cores”; “a menina do megafone”; “partidas”

**Encenadores:** A. Branco

**Festivais:** Ciclo de Teatro Universitário da Beira Interior, contraDANÇA – Covilhã

**Participações no FATAL:** 2008, 2009, 2010, 2011

**Morada:** Largo da Academia Nacional de Belas-Artes, 1249-058 Lisboa

**Telefone:** 213 466 355

**E-mail:** aefbaul.informa@gmail.com

**Site:** [aefbaul.wordpress.com](http://aefbaul.wordpress.com)

## C

### CENATÓRIO

UNIV. LUSÍADA DO PORTO

**Ano de criação:** 2004

**Espectáculos:** 5, “Oveneno.naveia”, criação colectiva; “Deus – uma Peça”, uma adaptação de Woody Allen; “Pervertimento”, de José Sinisterra; “Raposódia Vicentina”

**Encenadores:** David Santos, Diogo Costa Reis

**Festivais:** FLAE

**Participação no FATAL:** 2007

**Morada:** Rua Dr. Lopo de Carvalho, 4369-006 Porto

**Telefone:** 225 570 886

**E-mail:** cenatorio@gmail.com

### CÉNICO DE DIREITO

FACULDADE DE DIREITO DA UNIV. DE LISBOA

**Ano de criação:** 1954

**Espectáculos:** 29, de entre eles “A Cantora Careca”, de Eugène Ionesco; “Médico à Força”, de Molière; “À Espera de Godot”, de Samuel Beckett; “Os Visigodos” de Jaime Salazar Sampaio; “Os Cromos”.

**Encenadores:** Malaquias de Lemos, Fernando Gusmão, Pedro Wilson, entre outros

**Festivais:** Festival Internacional de Nancy; Festival ACASO; Festival de Teatro do CÉNICO

**Participações no FATAL:** 1999, 2000, 2001, 2003, 2004, 2005, 2006, 2008, 2009

**Morada:** Alameda da Universidade, 1649-014 Lisboa

**Telefone:** 217 934 624

**E-mail:** cenico.direito@gmail.com

**Site:** <http://cenico.no.sapo.pt/>

### CITAC, CÍRCULO DE INICIAÇÃO TEATRAL DA ACADEMIA DE COIMBRA

UNIV. DE COIMBRA

**Ano de criação:** 1956

**Espectáculos:** 60, de entre eles “Doze Homens em Fúria”, de Sidney Lumet; “O Circo”, de Jacques Prévert; “Aqui do lado de cá”, de Nuno Custódio; “The Hypnos Club” de Rodrigo Malvor; “Normal”; “Monstro Meu”,

**Encenadores:** Luís de Lima, António José dos Reis Nogueira, Paulo Castro, Rodrigo Malvor, Diogo Santos, Rodrigo Santos, entre outros

**Festivais:** Festival ACTUS; Festival Internacional de Parma; Miteu – Ourense; CYCLE MECHANICS

**Participações no FATAL:** 2004, 2005, 2008, 2009, 2010, 2011 e 2012

**Morada:** Rua Padre António Vieira, Edifício AAC, 4.º piso, 3000-315 Coimbra

**Telefone:** 239 835 853

**E-mail:** citac.teatro@gmail.com

**Prémios:** FATAL 2009, FATAL 2010

**D****DISPARTEATRO**

INSTITUTO SUPERIOR DE PSICOLOGIA APLICADA

**Ano de criação:** 2005

**Espectáculos:** 9, "Tesouros da Sombra", de Jodorowsky; "Ó Édipos!", uma adaptação do clássico de Sófocles; "O Meu Fado"; "Buracos Negros"; "Au gostinho", a partir de Augusto Boal; "Os Improvisadores"; "O quadrado"; "Olhares".

**Encenadores:** Nicolau Antunes, Gil Alon, António Gonzalez

**Participações no FATAL:** 2006, 2007, 2008 e 2009

**Morada:** R. Jardim do Tabaco, 44, 1100 Lisboa

**Telefone:** 218 811 700

**E-mail:** [disparteatro@yahoo.com](mailto:disparteatro@yahoo.com); [gonzalez@ispa.pt](mailto:gonzalez@ispa.pt)

**Site:** <http://disparteatro.blogspot.com>

**F****FC-ACTO**

FACULDADE DE CIÊNCIAS DA UNIV. DE LISBOA

**Ano de criação:** 2004

**Espectáculos:** 14, de de entre eles "Terrorismo", dos Irmãos Presniakov; "As portas de Mahagonny" a partir de Bertolt Brecht; "Eu (a natureza é a natureza)", de A. Branco; "Isto não é um jogo" de A. Branco; "White Noise", criação colectiva; "Judas", de António Patrício

**Encenadores:** A. Branco

**Festivais:** Ciclo de Teatro Universitário da Beira Interior, mostra TE – Lisboa, FLAE – Lisboa, INPUT – Porto, FETA Porto, Festival de Teatro Universitário de Fès – Marrocos, MITEU – Ourense

**Distinções:** Menção Honrosa FATAL 2006 com "Terrorismo"; Menção Honrosa FATAL 2008 com "As portas de Mahagonny"; Prémio do Júri do Festival de Teatro Universitário de Fès 2012 com "Judas"

**Participação no FATAL:** 2006, 2008 e 2012

**Morada:** Campo Grande, 1149-016 Lisboa

**Telefone:** 217 500 094

**E-mail:** [fc-acto@fc.ul.pt](mailto:fc-acto@fc.ul.pt)

**Site:** [aefcl.fc.ul.pt](http://aefcl.fc.ul.pt)

**G****GEFAC, GRUPO DE TEATRO ACADÉMICO**

UNIV. DE COIMBRA

**Ano de criação:** 1966

**Espectáculos:** 6, de entre eles, "A Água dorme de Noite"; "Sete Luas"; "O Eterno Compromisso", "Você está aqui"; todas criações colectivas; "Bichos, Gente e outros Quebrantos"

**Encenador:** GEFAC

**Participação no FATAL:** 2007, 2009, 2011

**Morada:** Paços da Academia, Rua Padre António Vieira n.º 1, 3000 Coimbra

**Telefone:** 239 826 094

**E-mail:** [gefac.uc@gmail.com](mailto:gefac.uc@gmail.com)

**Site:** [www.uc.pt/gefac](http://www.uc.pt/gefac)

**GRETUA, GRUPO EXPERIMENTAL DE TEATRO**

UNIV. DE AVEIRO

**Ano de criação:** 1979

**Espectáculos:** mais de 35 produções, "A Promissão do Quinto Império", de Vicente Sanches; "O Auto do Aleatório", de Gil Vicente; "Os Feios", uma criação colectiva; "Ponto de Fuga", inspirado em Peter Handke; "Rouge"; "Contos ao palco"; "E(n)Xame",

**Encenadores:** João Vieira Fino, Jorge Pedro, Rui Sérgio, Liliana Caerano, Jorge Fraga

**Festivais:** Ciclos de Teatro da Beira Interior; MITEU – Ourense

**Distinções:** Prémio de Júri do XII Ciclo de Teatro da Beira Interior

**Participações no FATAL:** 2000, 2003, 2008, 2009, 2010, 2011

**Morada:** Campus Universitário de Santiago, 3810 Aveiro

**Telefone:** 234 372 320

**E-mail:** [gretua@aaauav.pt](mailto:gretua@aaauav.pt)

**Site:** <http://www.gretua.blogspot.com/>

**GRUPO DE TEATRO MIGUEL TORGA**

FACULDADE DE CIÊNCIAS MÉDICAS DA UNIV. NOVA DE LISBOA

**Ano de criação:** 1995

**Espectáculos:** 26, de entre eles "Prometeu Acorrentado", de Ésquilo; "As Bruxas de Salém", de Arthur Miller; "As Criadas", de Jean Genet; "O crime da Aldeia Velha" de Bernardo Santareno; "Crime da Aldeia Velha", "O ginjal"; "Seis personagens à procura de um autor",

**Encenador:** Grupo de Teatro Miguel Torga, Sérgio Grilo, entre outros

**Festivais:** Festival de Teatro Francófono; Festival ACTUS

**Participações no FATAL:** 2000, 2005, 2008, 2010 e 2012

**Distinções:** Mensão Honrosa FATAL 2008

**Morada:** Campo Mártires da Pátria n.º 130, 1169-056 Lisboa

**Telefone:** 218 870 360

**E-mail:** [gtmiguelorga@gmail.com](mailto:gtmiguelorga@gmail.com)

**Site:** <http://www.gtmiguelorga.com/>

**GTAL, GRUPO DE TEATRO ACADÉMICO DE LEIRIA**

ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA E GESTÃO DE LEIRIA DO INST. POLITÉCNICO DE LEIRIA

**Ano de criação:** 2005

**Espectáculos:** 3, "O Beijo no Asfalto", de Nelson Rodrigues; "Inimigos", de Nigel Williams; "As criadas" de Jean Genet

**Encenadores:** João Lázaro, Pedro Wilson, entre outros

**Festivais:** Ciclo de Teatro Universitário da Beira Interior; Festival de Teatro Juvenil de Leiria

**Participação no FATAL:** 2008

**Morada:** Morro do Lena, Alto do Vieiro, 2410 Leiria

**Telefone:** 244 814 253

**E-mail:** [gtal.ipleiria@gmail.com](mailto:gtal.ipleiria@gmail.com)

**Site:** <http://www.estg.ipleiria.pt/website/index.php?id=360600&sw>

**GTIST, GRUPO DE TEATRO DO IST**

INSTITUTO SUPERIOR TÉCNICO DA UNIV. TÉCNICA DE LISBOA

**Ano de criação:** 1960

**Espectáculos:** 26 (desde 1960), de entre eles "Woyzeck", de Georg Büchner; "Aniquila", de Susana Vidal; "Olhos Desfiados", criação colectiva; "Agora o Monstro" a partir de Enki Bilal; "Intervalo para Dançar", criação colectiva; "Cabeça de Cão", "Queda em Branco"

**Encenadores:** Pedro Matos, Gonçalo Amorim, Susana Vidal, Gustavo Vicente

**Festivais:** Festival de Teatro Universitário da Beira Interior; Encontros Internacionais de Teatro Académico de Lyon;

CYCLE MECHANICS produzido pelo CITAC



**Distinções:** Melhor peça estrangeira nos Rencontres Théâtrales de Lyon, com a peça "A velocidade de um Sussurro"; Prémio FATAL 2006, com a peça "Escândalo"; Menção Honrosa no FATAL de 2008 com a peça "Aniquila" de Susana Vidal; Prémio FATAL 2009 com "Agora o Monstro"; Menção Honrosa FATAL 2010 com "Intervalo para Dançar"

**Participações no FATAL:** 1999, 2000, 2003, 2004, 2005, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011 e 2012

**Morada:** Avenida Rovisco Pais, 1049-001 Lisboa

**Telefone:** 938 371 172

**E-mail:** gtist.coordenacao@gmail.com

**Site:** <http://teatro.ist.utl.pt/>

### **GTL, GRUPO DE TEATRO DE LETRAS**

FACULDADE DE LETRAS DA UNIV. DE LISBOA

**Ano de criação:** 1964

**Espectáculos:** 34, de entre eles "As Troianas", de Eurípedes; "Os Carnívoros", de Miguel Barbosa; "Jacques, o Fatalista", de Denis Diderot; "Ricardo III" de William Shakespeare; "Terroros Caseiros"; "Prometeu Agrilhoado"; "Domiciano"

**Encenadores:** Claude-Henri Frêches, Luís Miguel Cintra, Eugénia Vasques, Ávila Costa, entre outros

**Festivais:** Ciclo de Teatro Universitário da Beira Interior; Miteu – Ourense; Festival International et Universitaire des Artes de la Scène de l'Artois

**Distinções:** Menção Honrosa no FATAL DE 2006 e 2008, com a peça "Jacques, o Fatalista"; Prémio FATAL – Cidade de Lisboa, em 2007

**Participações no FATAL:** 1999, 2000, 2001, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011 e 2012

**Morada:** Alameda da Universidade, 1600-214 Lisboa

**Telefone:** 217 990 530

**E-mail:** [geral@alfil.pt](mailto:geral@alfil.pt)

### **GTN, GRUPO DE TEATRO DA NOVA**

FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS DA UNIV. NOVA DE LISBOA

**Ano de criação:** 1991

**Espectáculos:** 21, de entre eles "Como água para chocolate", de Laura Esquivel; "Blame Beckett", de Samuel Beckett; "Máquina-Édipo", de Sófocles; "Atentados" a partir de Martin Crimp; "Um lugar à sombra" a partir de textos de Platão; "Antitheos"; "Made in China"

**Encenadores:** Carlos Fogaça, João Nicolau, João d'Ávila, Diogo Bento, Adriana Aboim, entre outros, Cátia Pinheiro

**Festivais:** Festival de Teatro Universitário de Louvain-la-Neuve, Festival dos Outros Teatros

**Distinções:** 2.º lugar no Festival Amador da Área Metropolitana de Lisboa, Prémio FATAL 2007

**Participações no FATAL:** 2000, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011

**Morada:** Avenida de Berna n.º 26-C, 1090 Lisboa

**Telefone:** 213 715 600

**E-mail:** [gtn.unl@gmail.com](mailto:gtn.unl@gmail.com)

**Site:** <http://grupodeteatrodanova.blogspot.com>

### **GTUL, GRUPO DE TEATRO DA UNIVERSIDADE LUSÍADA**

UNIV. LUSÍADA

Ano de criação: 1992

**Espectáculos:** 31, de entre eles "A Besta", de João Silva; "A Lição", de Eugène Ionesco; "Alguém terá de Morrer", de Luiz Francisco Rebello; "O Romance da Raposa"; "A corda" e "Sonâmbulos" de Michel Simeão; "Um estranho chamado amor"

**Encenadores:** João Silva, José Lobato, Clemente Santos, Michel Simeão, entre outros

**Festivais:** Festival de Teatro Académico da Beira Interior, Festival de Teatro Académico Actus; Festival Lusíada das Artes do Espectáculo

**Participações no FATAL:** 1999, 2003, 2007, 2008, 2010, 2011

**Morada:** Rua da Junqueira, 1349-001 Lisboa

**Telefone:** 213 611 673

**E-mail:** [gtul@ulusiada.pt](mailto:gtul@ulusiada.pt)

**Site:** [www.gtul.net](http://www.gtul.net)

## **M**

### **Máscara Solta**

FACULDADE DE LETRAS DA UNIV. DO PORTO

**Ano de criação:** 2001

**Espectáculos:** 8, de entre eles "A casa de Bernalda Alba", de Frederico García Lorca; "A Cantora Careca", de Eugène Ionesco; "6 Mulheres sob Escuta", de Jaime Rocha; "(A)Tentados" de Martin Crimp; "Casting" de Aleksandr Crálin; "Sétimo Céu"; "Kairós", de Wilson Bezerra

**Encenadores:** Graça Ochoa, Marta Gorgulho, Susana Oliveira, João Melo, Viriato Morais, Alex Miranda, entre outros

**Festivais:** INPUT

**Participação no FATAL:** 2007, 2008, 2011

**Morada:** Via Panorâmica, 4150-564 Porto

**Telefone:** 939 323 555

**E-mail:** [claudiaconsciencia@hotmail.com](mailto:claudiaconsciencia@hotmail.com)

**Site:** <http://mascarasoltagrupodeletras.blogspot.com>

### **MISCUTEM**

ISCTE – INSTITUTO SUPERIOR DE CIÊNCIAS DO TRABALHO E DA EMPRESA

**Ano de criação:** 2001

**Espectáculos:** 11, de entre eles "Os Carnívoros", de Miguel Barbosa; "O tempo que nos pariu", criação colectiva; "A Cantora Careca", de Eugène Ionesco; "Leitura encenada" a partir de poemas de autores africanos; "Últimos Remorso Antes do Esquecimento" de Jean-Luc Lagarce; "O céu não sabe dançar sozinho"; "O Lado A de B" de José Freixo; "Amor Ensinado"

**Encenadores:** Ana Isabel Augusto

**Festivais:** Festival Lusíada de Artes e Espectáculos

**Participações no FATAL:** 2004, 2007, 2008 e 2010

**Morada:** Avenida das Forças Armadas, 1649-026 Lisboa

**Telefone:** 217 903 018

**E-mail:** [miscutem@gmail.com](mailto:miscutem@gmail.com)



**N****NNT, NOVO NÚCLEO DE TEATRO**

FACULDADE DE CIÊNCIAS E TECNOLOGIA  
DA UNIV. NOVA DE LISBOA

**Ano de criação:** 1995

**Espectáculos:** 15, de entre eles "As três irmãs", de Alves Redol; "O Ventre de Jeremias", de Victorino de Almeida; "No País das Últimas Coisas", de Paul Auster; "Film Noir"; "Mecânica das Paixões"

**Encenadores:** Jorge Fraga, Bruno Bravo, Alexandre Calado, Joana Craveiro, entre outros

**Festivais:** Festival Internacional de Teatro Universitário da Lusíada; Festival Internacional Universitário de Santiago de Compostela;

Mostra de Teatro de Almada; Festival aCTUS (Coimbra),

o SALTA (Aveiro), Ciclo de Teatro Universitário da UBI (Covilhã),

Festival Internacional de Teatro Universitário de Blumenau (Brasil)

**Distinções:** Menção Honrosa, no FATAL 2006, pela encenação da peça "Cerejal"; Prémio Público no FATAL de 2008.

**Participações no FATAL:** 2000, 2003, 2004, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011 e 2012

**Morada:** Quinta da Torre, 2825 Monte da Caparica

**Telefone:** 212 949 678

**E-mail:** ae-nnt@fct.unl.pt

**Site:** <http://nucleos.ae.fct.unl.pt/nnt/>;

<http://novonucleoteatro.blogspot.com>

**NOSTER, GRUPO DE TEATRO DA UCP**

UNIV. CATÓLICA

**Ano de criação:** 1998

**Espectáculos:** 32, "Morte Presumida", uma adaptação de *Para Acabar de Vez com a Cultura*, de Woody Allen; "Primus Inter Pares" e "O Mundo Inteiro", ambas criações colectivas; "Habeas Corpus";

"Romeu e Julieta", adaptação de A. Branco; "Um nome provisório"

**Encenadores:** Sílvia Balancho, Joana Liberal, A. Branco, entre outros

**Festivais:** FLAE

**Morada:** Associação Académica de Direito da Universidade Católica de Lisboa, Palma de Cima, 1649-023 Lisboa

**Telefone:** 914 144 903, 217 214 000

**E-mail:** [rastilhoteatro@iol.pt](mailto:rastilhoteatro@iol.pt)

**Site:** [nosterblog.blogspot.com](http://nosterblog.blogspot.com)

**P****PIRATAUTOMÁTICO**

ESCOLA SUPERIOR DE EDUCAÇÃO E CIÊNCIAS  
SOCIAIS DE LEIRIA – IPL

**Ano de criação:** 2006

**Espectáculos:** 5, de entre eles "Viva, Morra, Chão e Céu Fera", "Fulano, Beltrano (tropeças neste mundo enquanto pensas noutro)", "Técnica" e "Técnica/A perfeição do Outro Mundo", todas de autoria de Simão Vieira; "Pequena Aventura na Grande Superfície";

"Não me pares de contar histórias"

**Encenadores:** Simão Vieira e João Augusto

**Festivais:** Festival de Teatro Juvenil de Leiria

**Participações no FATAL:** 2010

**Morada:** Federação Académica de Leiria, Escola SECSL,

R. Dr. João Soares, Apartado 4045, 2411-901 Leiria

**Telefone:** 917 013 357

**E-mail:** [geral@faleiria.com](mailto:geral@faleiria.com)

**S****SIN-CERA, GRUPO DE TEATRO ACADÉMICO**

UNIV. DO ALGARVE

**Ano de criação:** 1990

**Espectáculos:** 20, de entre eles, "O Recibo do Diabo", de Alfred de Musset; "As Moscas" de Jean-Paul Sartre; "Metamorfose", de Franz Kafka; "Não sejas Criança"

**Encenadores:** Rui Sérgio, Pedro Wilson, Andrzej Kowalski;

Pedro Ramos; José Luís Louro, Paulo Moreira

**Festivais:** I Festival de Teatro da Universidade do Algarve;

Festival Acaso; ENTN – Encontro Nacional de Teatro Universitário

**Participações no FATAL:** 2004 e 2006

**Morada:** Rua de Tulipas, Lote 36, Gândelas, 8000 Faro

**Telefone:** 281 981 966

**E-mail:** [sin.ce.ualg@gmail.com](mailto:sin.ce.ualg@gmail.com); [sincera@aaualg.pt](mailto:sincera@aaualg.pt)

**Site:** <http://www.sincera.aaualg.pt>

**S.O.T.A.O.**

INSTITUTO DE CIÊNCIAS BIOMÉDICAS ABEL SALAZAR  
DO PORTO, DA UNIV. DO PORTO

**Ano de criação:** 2000

**Espectáculos:** 7, de entre eles, "As Canções de Bilitis", de Pierre Louÿs;

"Doze Pedacos de Lua", adaptação de *Histórias Mínimas* de Javier

Tomeo; "Pedras Negras", adaptação de *O Crime de Aldeia Velha*,

de Bernardo Santareno; "Falhar", textos de Samuel Beckett,

"O clube dos Pirlampos"; "Lisistrata" de Aristófanes;

"Sonho de uma noite de Verão" de Shakespeare

**Encenadores:** Arlete de Sousa, Alexandre Maia, Rui Spranger,

Pedro Estorninho, Sandra Ribeiro, entre outros

**Festivais:** Festival Actus, Festival INPUT; "Feiras Francas", 1.º Festival

Pó de Palco, Certame no Sotão, TeatralnyKoufar (Bielorrússia)

**Participação no FATAL:** 2006, 2009

**Morada:** Largo Professor Abel Salazar, 24099-003 Porto

**Telefone:** 223 389 251

**E-mail:** [sotao.teatro@gmail.com](mailto:sotao.teatro@gmail.com)

**Site:** <http://sotao-icbas.blogspot.com>

**T****TEATRO ANDAMENTO**

ESCOLA SUPERIOR DE ENFERMAGEM  
CALOUSTE GULBENKIAN

**Ano de criação:** 2004

**Espectáculos:** 5, de entre eles, "Que esperar de nós" e "Assaltos de Improvisação", ambas criações colectivas; "O Gato" e "A Morte é uma Flor", de Joaquim Nogueira; "Peta das Antigas"; "Cottolengo"

**Encenadores:** Joaquim Paulo Nogueira, Ricardo Rodrigues, entre outros

**Participação no FATAL:** 2006, 2010

**Morada:** Avenida Prof. Egas Moniz, 1649-035 Lisboa

**Telefone:** 967 157 919

**E-mail:** [t.andamento@gmail.com](mailto:t.andamento@gmail.com)

**Site:** <http://www.esel.pt>



### TEATRO DA ACADEMIA

ESCOLA SUP. DE EDUCAÇÃO DE VISEU DO INSTITUTO POLITÉCNICO DE VISEU

**Ano de criação:** 1992

**Espectáculos:** 6, de entre eles, "Stan & Ollie" e "À volta dos ubus", criações colectivas; "Nem toda a pena é leve", de Jorge Fraga; "Europa" a partir de Sławomir Mrożek; "Woyzeck", a partir de Georg Büchner

**Encenadores:** Jorge Fraga

**Festivais:** FETA, Festival Salta!; ENTU (Portimão); Actus

**Participações no FATAL:** 2010 e 2012

**Distinções:** FATAL 2010, Distinção do Público

**Morada:** Rua Maximiano Aragão, 3504-501 Viseu

**Telefone:** 965 439 173

**E-mail:** ricardocavadas@hotmail.com; fraga@esev.ipv.pt

**Site:** <http://www.esev.ipv.pt/>

### TEATRO DO SER

FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS DA UNIV. NOVA DE LISBOA

**Ano de criação:** 1998

**Espectáculos:** 16, de entre eles "Tragédia entre os Montes", de Carla Vieira e Sara Ferreira; "As Mãos de Abrão Zacut", de Luís de Sttau Monteiro; "O Segredo do teu Corpo", de Manuel Halpern; "Nossos confessionários de mulheres"; "Se perguntarem por mim, não estou"

**Encenadores:** Rita Fouto, Jorge Almeida

**Festivais:** Mostra Internacional de Teatro Universitário (MITEU);

Festival Salta!, ACTUS, Festival Teatro da UBI

**Participações no FATAL:** 2003, 2005 e 2006

**Morada:** Avenida de Berna n.º 26-C, 1090 Lisboa

**Telefone:** 217 908 300, 919 612 456

**E-mail:** teatrodoser@fchsh.unl.pt

**Site:** <http://www.fchsh.unl.pt/teatrodoser>

### TEATRUBI

UNIV. DA BEIRA INTERIOR

**Ano de criação:** 1989

**Espectáculos:** 70, de entre eles "O Corvo", de Ivan Briscoe; "A Ferida no Pescoço", de Heiner Müller; "Posso avançar? Pergunta o Cavalo", criação colectiva; "Empresta-me o teu coração"; "Mata-dor",

**Encenadores:** António Abernú, Susana Vidal, Lorena Briscoe, Filipa Francisco, Cecília Gomes, Ruth Mandel, José Carretas, Rui Pires, entre outros

**Festivais:** Festival Internacional de Teatro Universitário de Casablanca, MITEU- Ourense; Festival de Teatro Universitário da Beira Interior

**Prémios:** Prémio do Festival Internacional de Teatro Universitário de Casablanca, para a "Ferida no Pescoço"; Prémio do Júri da IV MITEU – Ourense, para "Cada dia sou alguém diferente e cada dia o mesmo"

**Participações no FATAL:** 2000, 2003, 2007, 2008, 2009

**Morada:** Rua Senhor da Paciência, n.º 39, Covilhã

**Telefone:** 965 694 877

**E-mail:** teatrUBI@gmail.com; teatrUBI@hotmail.com

**Site:** <http://www.TeatrUBI.blogspot.com/>

### TEATRO DA UITI

UNIV. INTERNACIONAL DA TERCEIRA IDADE DE LISBOA

**Ano de criação:** 2008

**Espectáculos:** 2, "A culpa é da Galega"; "Nós não queremos morrer", ambas criações colectivas; "Nuros"; "Templo"

**Encenadores:** Carlos G. Melo

**Participações no FATAL:** 2009, 2010

**Distinções:** FATAL 2009, Distinção do Público

**Morada:** Rua das Flores, 85 - 1.º, 1200-149 Lisboa

**Telefone:** 961 472 408

**E-mail:** camelo@meo.pt

**Site:** <http://www.teatrodauiti.blogspot.com>

### TEB, TEATRO DE ESTUDANTES DE BRAGANÇA

INST. POLITÉCNICO DE BRAGANÇA

**Ano de criação:** 1991

**Espectáculos:** 40, de entre eles, "Histórias Mínimas", de Javier Tomeo; "Antes que a noite venha", de Eduarda Dionísio; "Armazém", de Vânia Cosme

**Encenadores:** Helena Genésio

**Festivais:** INPUT

**Participação no FATAL:** 2007

**Morada:** Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Bragança, 5300 Bragança

**Telefone:** 965 482 369

**E-mail:** repolga@gmail.com; tebinho@gmail.com

**Site:** <http://www.teb.ipb.pt/>

### TEUC

UNIV. DE COIMBRA

**Ano de criação:** 1938

**Espectáculos:** 99, de entre eles, "Medeia", de Eurípides; "Antígona", de Sófocles; "O Tio Vânia", de Anton Tchekhov; "A Narrativa Fidedigna da Grande Catástrofe"; "Um dia de Raiva"; "Vosch-Vusch, um bosque em marcha"

**Encenadores:** Fernando Gusmão, Júlio Castronuovo, Tiago Rodrigues, Rogério Carvalho, Pedro Malacas, Catarina Santana e Joana Pupo, entre outros.

**Festivais:** Ciclo de teatro do CITAC; Festival Internacional de Teatro de Almada

**Participações no FATAL:** 2003, 2005, 2006, 2007, 2009, 2010, 2011 e 2012

**Morada:** Rua Padre António Vieira, Edifício AAC, 4.º piso, 3000-315 Coimbra

**Telefone:** 239 827 268

**E-mail:** teatroestudantesuc@gmail.com

**Site:** [www.teuc.pt](http://www.teuc.pt)

### TEIA, TEATRO EXPERIMENTAL INTERDISCIPLINAR E ARTÍSTICO

UNIV. DE ÉVORA

**Ano de criação:** 2010

**Espectáculos:** "Ubu carnudo" de Alfred Jarry

**Encenadores:** Pedro Paulo Alves Pereira

**Telefone:** 962 366 939 / 968 535 992

**E-mail:** teiave@gmail.com

**Site:** [www.teia.aave.pt](http://www.teia.aave.pt)

**THÍASOS**

FACULDADE DE LETRAS DA UNIV. DE COIMBRA

**Ano de criação:** 1992**Espectáculos:** 18, de entre eles, "Auto da Alma", de Gil Vicente; "O Poeta e o Maçador", de Horácio; "As Suplicantes" e "Hípólito", de Eurípedes; "Ensaio sobre a cícuta"; "As Suplicantes" de Ésquilo**Encenadores:** Delfim Leão, José Luís Brandão, Carla Braz, Lia Nunes, entre outros**Festivais:** Festival Internacional de Verão de Teatro de Tema Clássico, XVII Festival Juvenil Europeu Grecolatino de Segóbriga;

XVI Rassegna Internazionale del Teatro Classico Antico (Itália); Puerto de Santa Maria (2004), Tours (2004), Nantes (2005) e Málaga (2008).

**Morada:** Faculdade de Letras Universidade de Coimbra / Institutos de Estudos Clássicos, Largo da Porta Férrea, 3004-530 Coimbra**Telefone:** 239 859 981, 967 685 736**E-mail:** thiasos@ci.uc.pt**TICTAC**

FACULDADE DE CIÊNCIAS DA UNIV. DO PORTO

**Ano de criação:** 1994**Espectáculos:** 12, de entre eles, "Epimeteu ou o Homem que Pensava Depois", de Jorge de Sena; "O Público", "A Sério que Somos Felizes"; "Inquietudes"; "Largo de Narciso"**Encenadores:** Fernando Moreira, Jacinto Durães, Tó Maia, entre outros**Festivais:** INPUT**Participações no FATAL:** 2009**Morada:** Rua do Campo Alegre, 823, 4150-180 Porto**Telefone:** 226 065 259**E-mail:** teatrotictac@gmail.com**Site:** <http://teatrotictac.blogspot.com>**TUM, TEATRO UNIVERSITÁRIO DO MINHO**

UNIV. DO MINHO

**Ano de criação:** 1989**Espectáculos:** 55, "O Segundo do Fim"; "O Dia Primeiro" "O silêncio" e "Os vendilhões do Templo", de João Negreiros; "Jornalista da vossa beleza" a partir de João Negreiros; "Luto lento"; "Futuro Imperfeito"  
**Encenadores:** António Durães, Rogério de Carvalho, Ana Bettencourt, entre outros, João Negreiros**Festivais:** SALTA, (Re)Ciclo; Festival Teatro UBI**Participações no FATAL:** 2003, 2007 e 2008**Morada:** Tum, Rua do Castelo, Complexo Pedagógico do Castelo, Sala 212, 2.º andar, 4704-553 Braga**Telefone:** 965 530 263**E-mail:** teatrump@gmail.com; zluiscosta@gmail.com**Site:** [blogdotum.blogspot.com/](http://blogdotum.blogspot.com/)**TUP, TEATRO UNIVERSITÁRIO DO PORTO**

UNIV. DO PORTO

**Ano de criação:** 1948**Espectáculos:** "O Paraíso não está à vista", de Rainer Werner Fassbinder; "Nós e Eles", de David Campton; "Cara de Fogo"; "Recuperados"; "O Aquário"; "Ressabro das Maravilhas"; "O sonho de uma noite de Verão"; "Medeia"; "Alan"; "A Espera"  
**Encenadores:** Correia Alves, Lígia Roque, Jacinto Durães, António Júlio; Luciano Amarelo; Rosa Quirôga; António Capelo; Rogério de Carvalho; António Júlio; Inês Gregório e Nuno Matos**Festivais:** Festival de Teatro Universitário de Erlanger; Festival Ibérico de Teatro Universitário; Input;

Mostra de Teatro Universitário de Ourense 2012

**Distinções:** PRÊMIO FATAL 2011**Participações no FATAL:** 2000, 2001, 2008, 2010 e 2012**Morada:** Travessa da Cedofeita, n.º 65, 4050-138 Porto**Telefone:** 965 503 939**E-mail:** [tupporto@gmail.com](mailto:tupporto@gmail.com)**Site:** <http://teatrup.wordpress.com>**TUT**

UNIV. TÉCNICA DE LISBOA

**Ano de criação:** 1981**Espectáculos:** 48, de entre eles "À espera dos Bárbaros", dramatização do poema de Konstandinos Kavafis, "Leôncio e Lena na Estalagem de Mirandolina", Fusão de *Leonce und Lena* de Georg Büchner com *La Locandiera* de Carlo Goldoni, "Sentimento de um Ocidental", dramatização do poema homónimo de Cesário Verde; "Da vida dos insectos"; "Antígonas".**Encenadores:** Júlio Martín da Fonseca, Jorge Listopad**Festivais:** "Rencontres de Théâtre et Jeunesse pour l Europe" – Grenoble (França), Festival Internacional de Teatro de Almada, Bienal Universitária de Coimbra – BUC, Encontro de Escolas no Teatro Malaposta, SCENA Lisboa**Morada:** Teatro da Universidade Técnica, Palácio Burnay,

Rua da Junqueira, 86, 1349-025 Lisboa

**Telefone:** 919 233 048 / 963 302 769**E-mail:** [mvieira@lnec.pt](mailto:mvieira@lnec.pt)**Site:** <http://blogdotut.blogspot.com>**TUTRA**

UNIV. DE TRÁS-OS-MONTES E ALTO DOURO

**Ano de criação:** 1989**Espectáculos:** 17, de entre eles, "As Cadeiras", de Eugène Ionesco; "Contactos sem Tecto", criação colectiva; "Uma Boca cheia de Pássaros", de Caryl Churchill; "Universos e Frigoríficos" de Jacinto Lucas Pires; "Helmut" de Jerry Lewis; "To Die For" performance; "Table Dance" com D. Alzira de Argozelo; "Famavana"; "Antídoto"; "Ramayana"; "Ilhas"**Encenadores:** António Capelo, Noélia Dominguez, Sérgio Agostinho, Tiago Ramos, Pedro Guimarães, entre outros, Roberto Querido**Festivais:** 3.º Encontro de Teatro Universitário em Bragança; Festival EntreArtes**Participações no FATAL:** 2004 e 2005**Morada:** Associação Académica da Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, Quinta dos Prados, 5000-998 Vila Real**Telefone:** 259 350 000, 259 752 94**E-mail:** [tutra.utad@gmail.com](mailto:tutra.utad@gmail.com)**Site:** <http://tutra.blogspot.com>**U****ULTIMACTO**

FACULDADE DE PSICOLOGIA E DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO DA UNIV DE LISBOA

**Ano de criação:** 1993**Espectáculos:** 17, de entre eles "Médico à Força", de Molière; "Com Carácter de Urgência", de Ana Lacerda; "Dança de Roda", de António Pedro; "A Invenção do Amor" de Daniel Filipe; "Última Chamada"; "Os Figurantes", de Jacinto Lucas Pires; "MetropolIS"; "Um Auto para Jerusalém"**Encenadores:** Pedro Barão, Álvaro Correia, Ana Lacerda, Elsa Valentim, João Cabral, Rosa Coutinho Cabral, entre outros**Festivais:** INPUT; Festival de Teatro de Tomar**Participação no FATAL:** 2004, 2005, 2006, 2008, 2009, 2010, 2011**Morada:** Alameda da Universidade 1649-013 Lisboa**Telefone:** 217 973 179**E-mail:** [ultimacto.fp.ie.ul@gmail.com](mailto:ultimacto.fp.ie.ul@gmail.com)